

## طُقوس اجتماعية



### المفردات

#### ١ (خارج الصف) استمع إلى المفردات:

تفصيل ج. تفاصيل  
عُرس ج. أعراس (حفلة زواج)  
وليمة ج. ولائم  
ضيف ج. ضيوف  
مَقِيل  
صالَة ج. ات  
فَنَان ج. ون/ين  
مُنشِد ج. ون/ين

رَافِق - يُرافِقُ - المُرَافِقَة  
بدا - يبْدُو = ظَهَرَ - يظْهَرُ - الظُّهور  
لَبَسَ - يلبَسُ - اللبْس = ارتَدَى - يرتدي - الارتداء  
حَلَّ - يحلُّ - الحَلَّ ( يحل مُشكلة ... )  
خَطَّطَ - يُخَطِّطُ - التَّخْطِيط ( - )  
أدارَ - يُديرُ - الإدارة  
دعا - يدعو - الدعوة (إلى)  
رَقَصَ - يرقصُ - الرقص

طقس ج. طُقوس  
 موكب ج. مواكب  
 شاة ج. شياه / غنمة ج. غنم  
 عقيقة  
 تراث  
 مُجمَع ج. مُجمَعات  
 خيمة ج. خيام  
 جلد ج. جلود  
 هي مُطلّقة  
 مُجوهرات  
 بهي / أنهى  
 حرّ (ة) / الحرّية  
 ماشية ج. المواشي  
 بحاجة إلى = احتاج إلى

أحياء - يُحيي (حفلة)  
 زَفّ - يزفّف - الزفّة  
 لاقى - يُلاقي - المُلاقاة = استقبل - يستقبل - الاستقبال  
 طاف - يُطوف - الطّواف (ب)  
 حلّ - يحلّ - الحُلُول (بمكان) = سكن - يسكن - السكون  
 احتلّ - يحتلّ - الاحتلال (مكان، مكانة)  
 أشار - يُشير - الإشارة (إلى)  
 احترم - يحترم - الاحترام  
 حظي - يحظى (ب)  
 ولدت - تلد - الولادة  
 وضّح - يوضّح - التوضيح  
 طلق - يُطلق - الطلاق  
 وزّع - يُوزّع - التوزيع  
 أعلن - يُعلن - الإعلان

## ٢ (في الصف) أجب - شفهيًا - عن الأسئلة الآتية، مستخدماً المفردات التي تعلمتها:

١. هل تذهب إلى السينما لوحده؟ أم مع أحد زملائك؟
٢. في رأيك، كيف الجوّ اليوم؟
٣. لماذا يقف الفقراء أمام هذه المؤسسة الخيرية؟
٤. متى يكون العمل ناجحاً؟
٥. ما هذه الحفلة؟
٦. يبدو أنك شبعان جداً. أين أكلت؟
٧. من هؤلاء الناس الذين عندك في البيت؟
٨. بم يهتم المزارعون في القرية؟
٩. ماذا تلبس العروس في العرس؟
١٠. ماذا يفعل الأغنياء المسلمون عادةً في شهر رمضان؟
١١. ماذا تسمى المرأة التي يتركها زوجها؟
١٢. ماذا يجب على الطلاب نحو معلمهم؟
١٣. ممّ تُصنع الحقيبة؟
١٤. أين يسكن أهل الصحراء؟

### (خارج الصف) أكمل الفراغات الآتية، باستخدام المفردات المناسبة:

١. سأسافر إلى ماليزيا، وأنا بحاجة إلى من \_\_\_\_\_ مني في هذه الرحلة. ما رأيك أن تذهب معي؟
٢. \_\_\_\_\_ أن المشاكل الأسرية بينهما أصبحت كبيرة، وأظن أنه سـ \_\_\_\_\_ لها.
٣. \_\_\_\_\_ العروس في حفلة الزواج الملابس الجديدة، و \_\_\_\_\_ الغالية.
٤. لسنا \_\_\_\_\_ إلى أي مساعدة منكم. شكراً جزيلاً!
٥. على الحكومة أن تقوم بالبحث عن \_\_\_\_\_ المناسبة للمشاكل الاقتصادية والاجتماعية.
٦. \_\_\_\_\_ قبل القيام بأي عمل، مهمّ جداً، ويكون سبباً لنجاح هذا العمل.
٧. التحقت بالجامعة وتخصّصت في \_\_\_\_\_ الأعمال، لأنها تُريد أن \_\_\_\_\_ شركة والدها بعد التخرُّج.
٨. حضرتُ خلال هذا الشهر ستّة \_\_\_\_\_ لبعض أصدقائي الذين تزوجوا.
٩. سيقيمون حفلة بمناسبة زواج ابنتهم؛ ولذلك قاموا بتوزيع \_\_\_\_\_ على الأهل والأقارب والأصدقاء.
١٠. أشعرُ بأنّي شعبانِ جداً؛ لأنّي أكلتُ كثيراً من الطّعام في \_\_\_\_\_ زواج صديقي.
١١. من العادات التي تعرّفنا عليها في العرس اليميني أنّ النّاس \_\_\_\_\_ رقصات شعبية قبل تناول وجبة الغداء.
١٢. من الأشياء الغريبة، التي شاهدتها في بعض البلدان، أنّ الرئيس يمشي في \_\_\_\_\_ كبير من السيارات، والجنود ينتشرون في كل شوارع المدينة. هل هذا بسبب الخوف؟
١٣. عندما يذهبُ المسلمُ إلى الحجّ، من الضروري أن \_\_\_\_\_ حول الكعبة سبعة أشواط.
١٤. \_\_\_\_\_ والذي مكانة مرموقة في المُجتمع؛ لأنه إنسان له شعبية كبيرة.
١٥. إذا أردتَ أن يحترمكَ الآخرون، فلا بُدّ أن تحترمهم؛ لأنّ الاحترام مهمّ بين الناس.
١٦. \_\_\_\_\_ رئيس الحكومة بحُبّ واحترام الشعب له؛ بسبب سياساته النّاجحة.

## ٤ (خارج الصف) هات مرادف الكلمات الآتية، ثم استخدمها في جُمْل من تعبيرك:

الكلمة	المرادف	الجُمْلَة
ظَهَرَ	_____	_____
يرتدي	_____	_____
حفلة زواج	_____	_____
استقبلَ	_____	_____
يشرح	_____	_____

## ٥ (في الصف) أجب - في دفترك - عن الأسئلة الآتية:

١. ماذا تلبس في أيام الأعياد؟
٢. إذا حدثت مشكلة بين والدك ووالدتك، هل تستطيع أن تحلها؟
٣. ما رأيك في الشخص الذي لا يخطط لأعماله؟
٤. متى يستطيع الإنسان إدارة الآخرين؟
٥. هل تهتم بتفاصيل الأشياء؟ ولماذا؟
٦. من هو الفنان الذي تستمتع لأغنياته عادةً؟ ولماذا؟
٧. كيف يُحيي الناس العرس في بلدك؟
٨. هل يوجد مُجمّع صناعي في المدينة التي تحلّ فيها؟
٩. هل تعرف ماهي البلدان العربية التي احتلتها فرنسا بدايات القرن العشرين؟
١٠. كيف يحظى الإنسان باحترام الآخرين؟
١١. متى وأين وُلدت؟
١٢. ما رأيك في الإنسان الذي يُطلق زوجته بعد خمسة وعشرين سنة من الزواج؟
١٣. متى يُصبح الإنسان حُرّاً؟

## العبارات والتراكيب

## ٦ (في الصف) استمع إلى العبارات الآتية:

- مكانة مرموقة
- كلما (فعل ماض)، كلما (فعل ماض).
- أبهى ما لديها
- وعلى استعداد
- انتهاء العدة
- وفي حال
- من جانبه

## ٧ (في الصف) صل العبارات في العمود الأول بما يدل على معناها في العمود الثاني:

عندما	•	•	مكانة مرموقة
انتهاء مدة ثلاثة أو أربعة أشهر بعد الطلاق.	•	•	وكلما تعددت المحاولات، كلما كانت فرص النجاح كبيرة.
مُسْتَعَدٌّ لـ	•	•	أبهى ما لديها
مُسْتَوَى عالٍ.	•	•	على استعداد لـ
من جهته	•	•	في حال
أجمل ما عندها	•	•	انتهاء العدة
عندما تُحاول أكثر من مرّة، تكون فرص نجاحك كبيرة	•	•	من جانبه

## ٨ (خارج الصف) اكتب - في دفترك - مقالة قصيرة عن عادات الزواج في بلدك،

مُستخدِماً المفردات والتعبيرات التي درستها.

## قاعدة صرفية

٩ (في الصف) استمع، وتعلم:

تصريف الجذر الرباعي (فعل)

المصدر	الأمر	المضارع	الماضي	الجذر
تَلْفِزَةٌ	تَلْفِزْ	يُتَلْفِزُ	تَلْفَزَ	ت ل ف ز
دَحْرَجَةٌ	دَحْرِجْ	يُدْحَرِجُ	دَحْرَجَ	د ح ر ج
طَمَأْنَةٌ	طَمِّنْ	يُطَمِّنُ	طَمَأَنَ	ط م ء ن
سَيِّمَةٌ	سَيِّمِ	يُسَيِّمُ	سَيِّمَ	س ي ن م

١٠ (في الصف) أكمل:

المصدر	الأمر	المضارع	الماضي	الجذر
سَيِّطْرَةٌ				س ي ط ر
	زَلِزْ			ك ه ر ب
		يُحَلِّلُ		ح ل ح ل
			لَمَمَ	

١١ (خارج الصف) أي الأفعال الآتية جذرها رباعي:

استقبل - زقزق - اقترب - كهرب - قصص - انتقد - تلفن - دقق - اخضر - لمم

## ١٢ (خارج الصف) أكمل الفراغات الآتية؛ بفعل أو مصدر رباعي:

١. بعضُ المنتقدين للحكومة الأمريكية يقولون: إنَّها تُريد \_\_\_\_\_ العالم. (ء م ر ك/ مصدر)
٢. أصبحَ مُصطلح \_\_\_\_\_ من المُصطلحات الفِكْرية الحديثة. (ع ل م ن/ مصدر)
٣. هذا اللاعب ماهر، لأنَّهُ \_\_\_\_\_ الكُرَّةَ بشكلٍ مُثير. (د ح ر ج/ فعل مُضارع)
٤. \_\_\_\_\_ الأفكار التي تريد أن تُلقِيها على المُستمعين؛ لكي تتمكن من إلقائها بوضوح.  
(س ل س ل/ أمر)
٥. \_\_\_\_\_ زوجتي الأوراق التي تركتها على المكتب. (ل م ل م/ فعل ماض)
٦. ما أجملَ \_\_\_\_\_ العصافير! لاسيما في الصباح الباكر. (ز ق ز ق/ مصدر)

## ١٣ (في الصف) اذكر المَصْدَر للأفعال الرباعية الآتية:

- أرشَفَ: \_\_\_\_\_ - قَلَقَلَ: \_\_\_\_\_ - دَمَدَمَ: \_\_\_\_\_  
- دَقَقَ: \_\_\_\_\_ - وَسَّوَسَ: \_\_\_\_\_ - فَرَّقَعَ: \_\_\_\_\_

## ١٤ (في الصف) استخدمِ الأفعال والمصادر الآتية في جمل مفيدة:

- بعثَرَ: \_\_\_\_\_
- قَصَصَ: \_\_\_\_\_
- سَيَّطَرَ: \_\_\_\_\_
- هَنْدَسَ: \_\_\_\_\_

## التحدُّث

١٥ (في الصف) استمع للحوار الآتي، ثمَّ أجب - شفهيًا - عن الأسئلة التي تليه:

## عادات الزواج في اليمن

كمال: السلام عليكم.

أصدقاء كمال: وعليكم السلام. أهلا وسهلاً!

كمال: شكراً لكم. هذا صديقي وسيم. وصلَ إلى صنعاء منذُ سيِّة أشهر، ويريدُ أن يتعرَّف على أصدقاء يمنيين جُدد، ويتعرَّف أيضاً على الثقافة والعادات اليمنية؛ ولذلك قرَّر أن يُرافقني لشهر، ويذهبَ معي حيثُ أذهب.

مُصطفى: أهلاً وسهلاً. تبدو يَمنياً؛ أنتَ تلبسُ الثوبَ والجاكيتَ والجنيبةَ والشالَ.. ما شاء الله! وسيم: لا لا. أنا أحاولُ أن ألبسَ مثلكم؛ لأتعلَّم الثقافة، وأتكلَّم مع الناس. لكن الجنيبةَ ثقيلة جداً. وكمال قال يجبُ أن ألبسها اليوم!



مصطفى: ولماذا تريدُ أن تتعلَّم الثقافة والعادات اليمنية؟ وسيم: لأنني أعيشُ هنا منذُ فترة، كما أنني أتعلَّم اللغة العربية، ولكي أتعلَّم اللغة بشكل أفضل، أنا بحاجة إلى فهم ثقافتكم وعاداتكم، وأريدُ أن أعرف كيف تُفكِّرون، وكيف تحلُّون مشاكل الحياة، وكيف تُخطِّطون وتديرون حياتكم بشكل عام.



مصطفى: يعني تريدُ أن تعرفَ كلَّ شيء عن الناس، وتعيش حياة الناس بتفاصيلها؟

وسيم: نعم. لكن يا جماعة، أخافُ ألا أفهمكم؛ بسبب هذا الإزعاج في الشارع.

كَمال: غداً يومَ الخَـميسِ يا وَسيم. والخَـميسُ هو يومُ الأعراسِ في صنِعاء، والموسيقى والتجهيزاتُ للعُرسِ تبدأ من اليوم.

مُصطفى: ولأنَّكَ تُريدُ أن تعرفَ عاداتنا، فأنتَ مدعوٌ غداً للعُرسِ، تأتي مَعَ كَمالٍ بعدَ صلاةِ الظهرِ، نلتقي أمامَ البيتِ؛ تتغدى مَعنا في الوليمةِ، وبعدَ الوليمةِ تُشاهدُ النَّاسَ، وهم يرقصون الرقصَ اليميني، وبعدَ العَصْرِ يَجتمعُ الضيوفُ؛ للمقيلِ في الصَّالةِ القريبةِ من هذا الشَّارعِ، وسيأتي أحدُ الفنانيين أو المُنشدين؛ لإحياءِ حفلةِ العرسِ.

وَسيم: وينتهي العُرسُ؟

كَمال: لا. سيستمرُّ المقيلُ في الصَّالةِ حتَّى المَغربِ، وتكونُ هناك استراحةٌ حتَّى الساعةِ الثامنةِ مساءً، ثمَّ يَجتمعُ النَّاسُ مرَّةً أُخرى في الشَّارعِ؛ لإحياءِ الزَّفةِ، التي تستمرُّ حتَّى العاشرةِ مساءً.

وَسيم: وماذا تعملون في الزَّفةِ؟

كَمال: يَجتمعُ الضيوفُ حَولَ العَريسِ، ويُردِّدونَ بَعْضَ عباراتِ الزَّفةِ بعدَ المُنشدِ.

وَسيم: هذا وقتٌ طوِيلٌ حتَّى العاشرةِ مساءً! سيكونُ العَريسُ تَعباناً من الوقوفِ.

مُصطفى: لا يا وَسيم، لا يَشعرُ العَريسُ بالتَّعبِ أبداً في هذا اليومِ؛ لأنَّهُ سعيدٌ بضيوفه، وهذا أهمُّ يومٍ في حياتِه.

كَمال: يا وَسيم، لا تنتهي طقوسُ العُرسِ الساعةِ العاشرةِ؛ فبعدَ الزَّفةِ، ستذهبُ معنا في موكبِ العَريسِ؛ حيثُ يذهبُ العَريسُ وبعضُ ضيوفه في عددٍ من السيَّاراتِ؛ لملاقاة موكبِ العروسِ، ويلتقي الموكبانُ في موكبٍ واحدٍ؛ يطوفُ ببعضِ شوارعِ المدينةِ، لساعةٍ أو ساعتين، قَبْلَ أن يصلوا إلى بيتِ العَريسِ.

وَسيم: الحمدُ لله! أخيراً يَستريحُ العَريسُ.. لَكنَ هذا وقتٌ طوِيلٌ من الظهرِ حتَّى مُنتَصفِ الليلِ! هل يمكنني أن أحضرَ مَعكم للغداءِ والمقيلِ، وتسمحوا لي أن أرجعَ إلى بيتي في المَغربِ؟ لا أستطيعُ الاستمرارَ مَعكم في الليلِ.

مُصطفى: هذه فرصة لك؛ لتتعرّف على العادات والثقافة، لا يُمكن أن تتعلّم العادات والتقاليد وأنت نائمٌ في البيت.



كمال: وطبعاً، المعرفة تحتاجُ سهراً وتعباً، وما تتعلّمه بتعبٍ لا تنساه بسهولة.

مُصطفى: وسنعطيك فرصة تتعلّم الرقص؛ يعني سنقوم بالرقص اليميني، وأنت لابس الجنبية.

وسيم: أمري لله! يبدوا أنّكم ستعذبونني.. إذا كان هذا حالي، فكيف سيكونُ حالُ العريس!؟

مُصطفى: الآن شرحنا لك عادات الزّواج في صنعاء، ونريد أن نعرف عادات الزّواج في بلدك يا وسيم.

وسيم: معي في البيت فيديو عن عادات الزّواج في بلدي، وسأحضره معي في اللقاء القادم؛ كي أشرح لكم خطوة خطوة.

### الأسئلة:

١. لماذا يذهبُ وسيم مع كمال اليوم؟
٢. ما اسم وجبة الغداء في العرس؟
٣. ماذا يعمل الضيوف في الفترة من العصر إلى المغرب؟
٤. هل سيحضر كمال الزّفة غداً؟ ولماذا؟
٥. اشرح عادات الزّواج في بلدك.
٦. لماذا يريد وسيم أن يتعلّم العادات والثقافة اليمينية؟
٧. كما فهمت من الحوار، تكلم عن عادات العرس في اليمن من الصباح إلى المساء.

١٦ (خارج الصف) شاهد الفيديو عن (عادات الزواج في وادي حضرموت<sup>١</sup>) وتتبع:

- الطعام في العرس.
- مراسم عقد القران.
- الموسيقى والأناشيد.

## ١٧ (خارج الصف) اقرأ النص الآتي؛ لتعزيز فهمك للفيديو:

عادات الزواج في وادي حضرموت تختلف من منطقة لأخرى في أمور كثيرة؛ فعلى سبيل المثال، هناك اختلاف في مواعيد الخطوبة، وكذا التجهيزات للعريس والعروسة، وكذا في موعد الوجبات. ومن هذه العادات في وادي حضرموت عادة (الحرّاة)؛ في أول أيام الزواج، في بيت أهل العروس تقوم النساء بتغطية العروس بثوب، وسط فرحة النساء بهذه العروس؛ بالزغاريد وضرب الدقوف، ويتم تزيين العروس بـ(الحناء)، وتسمى هذه الفترة الصباحية بـ(الحكاء) أو (القبضة). أما الرجال فيقومون بتجهيز الغداء؛ بالذبح وغيره، وتسمى هذه الوجبة بـ(غداء الوسّة).

أما أهل العريس، فأول أيام الزواج يقومون بتجهيز وجبة (الحرّاة) منذ الصباح الباكر؛ بذبح الأغنام، وتجهيز الوجبة للمدعوين؛ من الأهل والأقارب والأصدقاء، وتكون عادة (الحرّاة) إما عصراً، أو ظهراً. يجتمع أهل العريس المدعوون لهذا الفرحة في بيت أهل العريس، ويأتي أصحاب الطبول؛ مثل (الزربادي) و(الزوامل)، ويذهب الجميع إلى بيت أهل العروس؛ حيث يتم عقد القران، وتناول وجبة (الحرّاة).

<sup>١</sup> من قناة: بي بي سي، تاريخ التنزيل: ٢٠١٤/٠٥/٠٣ م.

## ١٨ (في الصف) شاهد الفيديو مرةً أخيرة، ثم تناقش مع زملائك والمعلم في النقاط الآتية:

- في بيت العريس، ماذا تعملُ النساء في صباح اليوم الأول من أيام الزواج؟ وماذا يعمل الرجال في هذا الوقت؟ ما اسم وجبة الغداء في بيت العروسة؟
- ماذا يعمل الرجال في بيت العريس صباح اليوم الأول؟
- أين تتمّ مراسيم عقد القران؟

## نقاش مفتوح

- ما هي مراحلُ حفلة الزواج في بلدك؟
- هل تختلفُ عاداتُ الزواج من منطقةٍ لأخرى في بلدك؟ كيف؟
- هل أنت متزوج؟ كيف جرت طقوس الزواج أثناء زواجك؟
- كيف تُريد أن تكونَ مراسيم حفلة زواجك؟
- ما هي العادات المتشابهة بين حفلة الزواج في بلدك، و حفلة الزواج في اليمن؟

## ١٩ (خارج الصف) قم بالآتي:

- اكتب عن مراحل الزواج في بلدك.
- ابحث في الانترنت عن عادات الزواج في بلد عربي آخر، وقارنها بعادات الزواج في اليمن؛ موضحاً التشابه والاختلاف بينهما.

## القراءة

٢٠ (في الصف) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

### عادات الزواج والطلاق لدى الطوارق<sup>٢</sup>

أميمة أحمد - الجزيرة نت



حلّ بالجزائر العاصمة (طوارق) ولاية (تمنراست) عاصمة الطوارق في الجنوب الجزائري، وقد حملوا معهم تراثهم الثقافي؛ ليعرضوه خلال الأسبوع الثقافي لولاية (تمنراست). وبدأ معرض الطوارق، في مجمع رياض الفتح، وسط العاصمة الجزائرية، كجزيرة صحراوية وسط غابة المدنية.

في الخيمة الطارقية المصنوعة من الجلد، التي احتلت ساحة (مقام الشهيد)، تحدثت السيدة (بلبالي بودة) - للجزيرة نت - عن المرأة في المجتمع الطارقي؛ مشيرة إلى أنّ المرأة تحظى باحترام كبير في المجتمع.

وعن أبرز تقاليد المجتمع الطارقي، أشارت (بودة) إلى أنه بالماضي كان الزواج تقليدياً، وتبقى العروس عند أهلها عاماً مع زوجها؛ لتلد الولد الأول، أما الآن، فقد تغيرت العادات؛ فالعروسان يتعارفان قبل الزواج، ويقام العرس، ثم تزف العروس لبيت زوجها. وعن عادات المجتمع في حالة الطلاق، أوضحت (بابالي) أنّ المرأة المطلقة لها مكانة مرموقة في المجتمع، وكلما تعددت مرات الطلاق، تكون مرغوبة للزواج أكثر من البنت البكر. وتوضح (بابالي) أنّ المرأة الطارقية المطلقة تُقيم عرساً، بمناسبة انتهاء العدة؛ تدعو إليه الجيران والأقارب والأصحاب، وتولمهم، وتوزع الحلوى والشاي الأخضر، وتكون حفلة العدة

<sup>٢</sup> المصدر: <http://aljazeera.net/news/pages/fe15a9d0-39f7-4a88-a335-21998b53315a>، تاريخ التنزيل ٧ مايو ٢٠١٤م.

أكبرَ من حفلةِ عرسِ الزّواجِ، وتترتدي المٌطلقةُ أبهى ما لديها من ملبسٍ ومُجوهراتٍ؛ مُعلنةً في ذلك أنها مُطلّقةٌ وحرّةٌ، وعلى استعدادٍ للزواجِ مرّةً أخرى.

من جانبه تحدثَ (بن عبدالله صالح) عن عاداتِ الزّواجِ والطلاقِ عندِ أشرف الطّوارق قائلاً: إنّ الأشرف أو الشّرفة - حسب تعبيرِ الطّوارق - يُجهزون لوازمَ بيتِ الزوجية، وتكاليفَ العرسِ، وبعدَ قضاءِ عامٍ بجوارِ أهلِها؛ لتلدَ المولودَ الأوّلَ، تُزفُّ إلى بيتِ الزوجية، وتأخذُ معها الماشيةَ؛ من الإبلِ والماعزِ والغنمِ، وإذا حصلَ الطلاقُ، فالأولادُ للأمِّ، وفي حالِ تزوجت، يربيهم الجدُّ؛ كأبناءٍ له.

### الأسئلة:

١. هل هناك إحترامٌ للمرأة في مُجتمعِ الطّوارق؟

.....

٢. كيف تغيّرت عاداتِ الزّواجِ في القديم والآن في مُجتمعِ الطّوارق؟

.....

٣. (وكلما تعددت مرّات الطلاق، تكونُ مرغوبةً للزواجِ أكثرَ من البنتِ البكر)، لماذا؟

.....

٤. أين يذهبُ الأولادُ إذا حصلَ الطلاقُ عندِ أشرف الطّوارق؟

.....

٥. ما الذي تقومُ به المٌطلّقةُ بعد انتهاءِ العدة؟ وكيف؟ ولماذا؟

.....

٦. ما الذي فهمته من كلام (بابالي) و (بن عبد الله صالح)؟

.....

## قاعدة نحوية

٢١ (في الصّف) استمع، وتعلم:

كان وأخواتها<sup>٣</sup>

الجملة الاسمية	كان وأخواتها مع الجملة الاسمية
المُسلِمُ مُتعلِّقٌ بالكعبَةِ.	كَانَ المُسلِمُ مُتعلِّقاً بالكعبَةِ.
الصديقانِ مُبتسمانِ.	أصبحَ الصديقانِ مُبتسمينِ.
الحُجَّاجُ مُتجهونَ إلى مكةَ.	أضحى المسلمونَ مُتجهينَ إلى مكةَ.
الأجواءُ مُستقرّةٌ هذه الأيامَ.	أمستُ الأجواءُ مُستقرّةً هذه الأيامَ.
الأصدقاءُ في المكتبِ.	ما زالَ الأصدقاءُ في المكتبِ.
أنتَ مُستمرٌّ في عملِكَ.	لنْ أطلبَ منك شيئاً ما دُمتَ مُستمرّاً في عملِكَ.
الجوُّ باردٌ هذا الفصلَ.	ليسَ الجوُّ بارداً هذا الفصلَ.
الحواسيبُ مُتطوّرةٌ.	صارتَ الحواسيبُ مُتطوّرةً.

كان وأخواتها + (الفعل المضارع المرفوع)<sup>٤</sup>

## جملة "كان وأخواتها" في الماضي

## جملة فعلية في "الماضي"

كُنْتُ أَسْتخدِمُ القاموسَ في البحثِ عن معاني الكلمات.	استخدمتُ القاموسَ في البحثِ عن معاني الكلمات.
كانَ أصدقائي وما زالوا يُشاهدونَ الأفلامَ حتّى الآنَ.	شاهدتُ زملائي الأفلامَ في الماضي.

٣. ١. كان وأخواتها + جملة اسمية (مبتدأ + خبر)

٢. المبتدأ يصبح اسم "كان"، ويكون مرفوعاً، والخبر يصبح خبر "كان"، ويكون منصوباً.

٣. خبر "كان" قد يكون مفرداً (كان الجو بارداً)، أو شبه جملة (كان الطالب في البيت)، أو جملة (كان الطالب يدرس العربية).

٤. قد يكون اسم "كان" ضميراً (كنتُ مشغولاً).

٤ - لا يُستخدم الفعل الماضي بعد "كان وأخواتها" إلا في حالاتٍ خاصة.

## ٢٢ (في الصف) ضع خطأً تحت خبر كان، وبين نوعه:

١. كان المسلمون يُصلون، في بداية الإسلام، باتجاه القدس.
٢. ما زلتُ مريضاً منذُ أسبوعين؛ بسببِ الجوِّ البارد.
٣. ما شاءَ الله! لقد صارَ أولادُكَ رجالاً منذُ شاهدتُهم آخرَ مرة.
٤. لنُ أسافرَ معكم؛ ما دامَ الجوُّ سيئاً إلى هذه الدرجة.
٥. الطلابُ ليسوا في المدرسة اليوم؛ لأنهم ذهبوا في رحلةٍ إلى الشاطئ.

## ٢٣ (خارج الصف) أدخل الأفعال (كان- أصبح- ليس- مازال- مادام) على الجمل

الاسمية، وغير الجمل:

١. التجارُ يحتكرون البضائع؛ خاصةً في وقت الأزمة. (كان)

---

٢. أنا جوعانٌ؛ لأنني تناولتُ الفطورَ في الصباح. (ليس)

---

٣. البضاعةُ غاليةٌ؛ ولذلك لن أشتريها. (مادام)

---

٤. اليمينيون يلبسون الملابس التقليدية. (كان/ ما زال)

---

٥. أنت مشهورٌ في هذا المجال. (أصبح)

---

## ٢٤ (خارج الصف) صحح الأخطاء في الجمل الآتية:

١. كنتُ درستُ اللغةَ العربيةَ في معهدِ اليمنِ. \_\_\_\_\_
٢. مازالَ الجوُّ سيءٌ بسببِ العواصِفِ الثلجيةِ. \_\_\_\_\_
٣. ليستُ صديقتي مُتزوجَةً بعد. \_\_\_\_\_
٤. لنْ أناقشَكَ أبداً ما دُمتَ فكَرتَ بهذهِ الطريقةِ. \_\_\_\_\_
٥. كانَ اليمنيونَ وما زالوا مُحافظونَ على عاداتِهِم وتقاليدِهِم. \_\_\_\_\_

## الاستماع

## ٢٥ (خارج الصف) استمع، ثم أكمل الكلمات الناقصة:

## العقيقة

العقيقةُ في التعريفِ \_\_\_\_\_، هي الذبيحةُ التي تُذبحُ عن المولودِ في اليومِ \_\_\_\_\_ من ولادتهِ. والأصلُ، في معناها اللغوي، أنه \_\_\_\_\_ الذي على المولود. ثمّ أسمت العربُ الذبيحةَ، عندَ حلقِ الشعرِ، عقيقةً؛ على عاداتِهِم في تسميةِ الشيءِ باسمِ سببه، وهي من \_\_\_\_\_ النبي ﷺ.

## وقت العقيقة

تُذبحُ في اليومِ السابعِ \_\_\_\_\_، ويقولُ الذابِحُ: "اللهمَّ مِنْكَ وَإِلَيْكَ \_\_\_\_\_ فلان؛ أي: هذه الغنمةُ أو تلكَ الشاةُ عن هذا المولودِ، فلان. طبعاً، في اليومِ السابعِ \_\_\_\_\_ وذبح له هذه \_\_\_\_\_.

## تقسيم العقيقة

يأكلُ منها \_\_\_\_\_ البيت، والضيوفُ؛ ولاسيما المرأةُ التي \_\_\_\_\_؛ فهيَ في  
 \_\_\_\_\_ إلى طعام جيد؛ لأنها فقَدَت شيئاً كثيراً من \_\_\_\_\_، ويُطعمُ  
 \_\_\_\_\_ منها، وكذلك \_\_\_\_\_.

## الهدف من العقيقة

أن تكونَ سبباً \_\_\_\_\_ هذا الغلام وتوفيقه، وأن يكونَ \_\_\_\_\_ بأمه وأبيه.

## ٢٦ (في الصف) قم بالآتي:

## أ) استمع مرّة ثانية، وضع علامة (✓) أو (X) مع تصحيح الخطأ

١. العقيقة في التعريف الفقهي هي الذبيحة التي تذبح في اليوم السابع للمولود. ( )
٢. العقيقة ليست سنةً. ( )
٣. من معاني العقيقة اللغوية أنها الشعرُ الذي على المولود. ( )
٤. يمكن أن تُذبح العقيقة في أي يوم من الأيام السبعة الأولى. ( )
٥. لا يأكل أهل بيت المولود من العقيقة. ( )
٦. يأكل الضيوف من العقيقة. ( )
٧. الهدف من العقيقة أن تكونَ حفظاً للمولود، وأن يكونَ براً بوالديه. ( )

## ب) ناقش مع زملائك ومعلمك الآتي:

١. هل توجد ثقافة العقيقة أو ما يشبهها في بلدك؟
٢. متى يتمُّ ذبح العقيقة؟
٣. هل كلُّ الناس يذبحُ العقيقة؟

## الكتابة

٢٧ (في الصف) تَعَلَّمْ همزة الوصل، وهمزة القطع.

## همزة الوصل وهمزة القطع

نوعها	في الأسماء	في الأفعال	في الحروف
همزة الوصل	الله، اسم، ابن، ابنة، امرؤ، امرأة، اثنتان، اثنتان + (المتنى من هذه الأسماء)	الماضي والأمر والمصدر من (انفعل، افتعل، افعل، استفعل) + الأمر من (فعل) <b>مثل:</b> انكسر / انكسر / انكسر احترم / احترم / احترم احمر / احمر / احمر استخدم / استخدم / استخدم اكتب / اكتب / اكتب	ال "التعريف" <b>مثل:</b> الشمس، القمر
همزة القطع	كل اسم يبدأ بهمزة إلا الأسماء السابقة	الماضي والأمر والمصدر من (أفعل) + ماضي (فعل) + المضارع مع أنا دائماً <b>مثل:</b> أكرم - أكرم - إكرام أكل - أخذ أنا أفعل ... أستفعل	كل حرف يبدأ بهمزة إلا ال "التعريف" <b>مثل:</b> إلى - إن - أن - إنما - أن - إن - إذا - إذ ... إلخ

٢٨ (في الصف) استخراج من الجمل الآتية كل كلمة احتوت على "همزة الوصل، وهمزة القطع"، وبين السبب.

١. استكشف ابن بطوطة كثيراً من البلدان.
٢. يجب أن تعرف أن استخدام الانترنت من أهم الأشياء في هذا العصر.
٣. تعتبر ابنتي أفضل طالبة، إذ أنها حصلت على تقديراتٍ ممتازةٍ مقارنةً بزميلاتها.
٤. شاهدتُ امرأةً، ومعها اثنانٍ من أبنائها.
٥. أنت استفتت كثيراً من المعلومات.

الهمزة	الأسماء	الأفعال	الحروف
همزة الوصل			
همزة القطع			

٢٤ (خارج الصف) اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

١. يُعتبر \_\_\_\_\_ خلدون من أشهر علماء الاجتماع. (إين - ابن - بن)
٢. \_\_\_\_\_ كثيراً من الأقلام في الكتابة. (أُستخدِمَت - إستخدمت - إستخدمتُ)
٣. هل تظنُّ \_\_\_\_\_ رجل مشهور؟ (أنك - أنك - إنك)
٤. هذا \_\_\_\_\_ مُجتهِد. (إمرؤ - إمرأ - امرؤ)
٥. \_\_\_\_\_ زملاءك ومُعلميك. (احترم - أحترم - إحترم)
٦. هل تحب \_\_\_\_\_ أصدقاءك عندما يقومون بزيارتك. (إكرام - أكرم - إكرام)

## ٢٥ (في الصف) اكتب الكلمات التي تسمعها:


## لفتة ثقافية

## الأعراس الجماعية في اليمن



بسبب الظروف الاقتصادية الصعبة، التي تواجه الشباب المقبلين على الزواج، ولحد من مظاهر الترف، وتعزيزاً للعلاقات الاجتماعية، يقوم أصحاب الخير؛ من مؤسسات، وأفراد، بمساعدة الشباب المقبلين على الزواج؛ وذلك

عن طريق دعم الأعراس الجماعية، كحلٍ أمثل. ويقول متخصصون: إن الأعراس الجماعية تُعتبر ظاهرة إيجابية، تخلق التجانس والتكامل بين العرسان، بالإضافة إلى تضاعف فرحة العرسان وسط إخوانهم؛ لما تحمله الأعراس الجماعية من معانٍ خيرةٍ وقيم سامية، تنتشر الفرح والتضامن في أوساط المجتمع.

## ٢٦ (خارج الصف) شاهد الفيديو المرفق (نموذج عرس جماعي):

## النشاط اللاصفي

٢٧ (خارج الصف) قُم بِمِقَابِلَةِ بَعْضِ أَصْدِقَائِكَ الْعَرَبِ، وَاسْأَلْهُمْ عَنِ:

١. ما هي العادات والطقوس في العزاء (عند الموت)؟
٢. ما هي عادات الزواج التي أعدها صديقك عند عرسه؟

ملاحظة: قُم بتسجيل المقابلة.

٢٨ (في الصف) اعرض المقابلة المسجلة لزملائك.